

广东科技学院 2024 年专升本招生考试

服装设计与工程专业综合课程《服装设计概论》

考试大纲

一、考试性质

普通高等学校专升本招生考试是由专科毕业生参加的选拔性考试。高等学校根据考生的成绩，按已确定的招生计划，德、智、体、美、劳全面衡量，择优录取。《服装设计概论》是服装设计与工程专业的一门重要专业基础课。该课程考核的目的是为了衡量学生掌握服装设计的基本分类、掌握服装设计美学的基本知识、服装设计的美学原则及了解世界著名服装设计作品的基本特点等。

二、考试内容

总体要求：一是掌握服装的产生、发展和社会功能以及服装设计考虑的条件，重点掌握服装的造型设计、服装图案设计、色彩设计、服装设计的形式美法则和服装设计的美学特点。二是了解世界著名服装设计师服装设计跟时代发展的设计主要特点，提高服装美学的基本修养，为后续的服装设计课程打下一定的基础。

（一）设计的含义、服装设计的基本条件和基本流程

1. 考试内容

（1）设计的概念与定义和服装设计功能。

（2）服装产生，历史上出现的服装形式：披挂式、贯头式、门襟式、缠绕式、分体式、连衣式的基本特征。

（3）服装设计要考虑的五个条件：对象、目的、时间、地点、场合，五个条件对服装设计的意义。

（4）服装设计的基本流程：收集资料—规划设计风格—确立设计方案—样品制作—审查样衣—制作工业性样衣和制定技术文件—产品展示、宣传及推向市场。

2. 考试要求

（1）理解设计的含义。

（2）掌握披挂式、贯头式、门襟式、缠绕式、分体式、连衣式服装的基本特征。

（3）掌握服装设计五个条件的意义。

(4) 掌握服装设计的基本流程。

(二) 服装的形态语言

1. 考试内容

(1) 服装的基本廓形和每一种廓形的服装特点。

(2) 服装设计的主要流派或风格的主要特征。

(3) 服装的部件设计。

2. 考试要求

掌握服装设计的基本造型；掌握服装设计的主要风格及特征；了解服装部件设计对服装整体设计的影响。

(三) 服装与面料

1. 考试内容

(1) 面料的概念及分类。

(2) 面料与服装设计。

2. 考试要求

掌握面料与服装设计的关系。

(四) 服装与装饰

1. 考试内容

(1) 服装设计的形式美法则。

(2) 服装的图案设计。

(3) 服装的色彩设计。

(4) 饰物的种类及其在着装中的意义。

2. 考试要求：

(1) 掌握和理解服装设计的形式美发展。

(2) 掌握服装图案的主要风格分类。

(3) 掌握服装色彩的三大属性。

(4) 了解服装配饰的种类。

(五) 服装设计美学的范畴与基本特征

1. 考试内容

(1) 为生活的性格。

(2) 服装的美学特点。

2. 考试要求

了解服装设计的“为生活性格”的主要特点，掌握服装设计的美学特点以及每一种美学特点的意义。

(六) 世界著名设计师的经典赏析

1. 考试内容

针对世界著名服装设计大师不同时期的作品，分析其设计思想、发展历程、创作风格以及在历史上的重要影响。

2. 考试要求

了解世界著名服装设计师在不同时期作品特点。

三、考试形式及试卷结构

(一) 考试形式

闭卷/笔试。考试时间为 150 分钟，试卷满分为 200 分。

(二) 试卷内容比例

设计的含义、服装设计的基本条件和基本流程	约占 20%
服装的形态语言、服装与装饰、服装设计美学的范畴与基本特征	约占 70%
世界著名设计师的经典赏析	约占 10%

(三) 试卷题型比例

单项选择题	占 15%
填空题	占 5%
简答题	占 30%
论述题	占 25%
画图题	占 25%

(四) 试卷难易度比例

试题按其难度分为容易题、中等题、难题，三种试题分值的比例为 3：5：2

四、参考书目

《服装设计概论》（第 1 版）余强编著，中国纺织出版社，2016 年 5 月