

# 湖北商贸学院 2024 年专升本考试

## 《室内手绘表现技法》考试大纲

### 一、考核目的

专升本考试是现阶段高等教育质量工程的重要举措之一，是对有志向升入本科专业继续学习的学生而举行的具有选拔性功能的考试。“室内手绘表现技法”是湖北商贸学院艺术与传媒学院环境设计专业专升本的必考科目。该考试科目作为环境设计专业重要专业课之一，旨在让学生掌握各种室内效果图的表现技法与综合性快题绘制能力。本科目主要要求学生将所学的手绘技能应用到相关设计实践当中。通过效果图表现技法训练、拓宽创作视野、增强手绘效果图的绘制能力，最终进行方案可视化表达与设计表现。

### 二、适用专业

环境设计专业

### 三、参考教材

《印象手绘 室内设计手绘教程（第2版）》（学生用书）.李磊.人民邮电出版社,2020年12月.

### 参考书籍：封面样式



## 四、考试内容

### （一）手绘效果图基础

- 1.效果图发展
- 2.效果图的概念
- 3.效果图表现工具
- 4.快速透视方法
- 5.光影、色彩与质感

知识目标：了解手绘的课程性质与作用、定位与目标。了解常用的手绘工具。

技能目标：了解课程并且能够熟练使用常用的手绘工具。

领会目标：室内透视效果图的目的；室内效果图的真实性、科学性与艺术性三者的关系。

### （二）线条表现

- 1.线条运笔技法
- 2.线条图例练习
- 3.表现步骤

知识目标：系统地掌握透视规律，掌握线条手绘表现技法。

技能目标：能熟悉效果图中的透视规律，并且依照透视规律正确绘制效果图，把握空间视点的选择与控制。通过大量手绘线条的练习为以后的手绘工作打基础。

领会目标：透视角度的选择；图的透视；徒手画透视的方法；运用网格法确定室内各物体的定位；

### （三）马克笔着色表现（重点章）

- 1.马克笔运笔技法
- 2.马克笔质感表现
- 3.马克笔临摹
- 4.表现步骤

知识目标：系统地掌握马克笔的手绘表现技法，熟悉各类常用材料的结构与组织。

技能目标：通过实训练习熟练掌握马克笔各类材质的手绘表现技法从而整体提升手绘能力。

领会目标：自然光源特征；人造光源特征；室内阴影原理；表达光感的各种技法；天然材质与加工材料的色彩、肌理、质地和形状，并在相互的组合与搭配中体现出来。

### （四）其他工具着色表现（重点章）

- 1.彩铅表现方法（工具、运笔、水溶、勾线、临摹、表现步骤）
- 2.水彩表现方法（工具、调色、着色、边界处理、表现步骤）
- 3.综合表现方法（马克笔+彩铅、水粉+水彩、钢笔+电脑）

知识目标：系统掌握多角度手绘效果图表现技法。

技能目标：能熟练掌握平面图与空间构建的表现技法，通过实训提高快题能力。

领会目标：不断提高自身综合绘图能力。

## 五、考试形式

闭卷（满分：120分；考试时间：90分钟）