

美术学专业专升本考试大纲

【考试科目】

《素描静物》、《色彩静物》

【考试范围】

《素描静物》

1、目的和要求：

静物素描照片写生是考核考生的灵敏的观察、感受能力和迅速捕捉物象形神的能力。照片写生考核考生掌握素描造型的基础知识、构图能力和质感表现的情况，运用各种线条、明暗色调塑造视觉形象，进行物象表达的能力，即“美术表现”的核心素养。

2、考试范围：

根据考题所给出的静物组合照片画一张素描写生。

3、工具和材料：

- (1) 素描工具（考生自备）；
- (2) 画夹或画板（考生自备）；
- (3) 一张八开素描纸（考场提供）；

4、考试时间：

3 小时

5、评判标准：

- (1) 构图美观、适宜
- (2) 造型关系和谐、生动
- (3) 透视准确、合理
- (4) 空间感及表现力
- (5) 质感、光感、黑、白、灰关系清晰明确

《色彩静物》

1、目的和要求：

考查考生对色彩工具的熟练掌握、对色彩感受、观察和表现能力，了解考生处理色彩表现的技能技巧。考核考生对在光的作用下物体色彩变化规律理解把握，或装饰色彩特点的和搭配方法把握，以及运用点、线、色彩等语言，对比、调和等形式美法则的“美术表现”能力；考察学生对“色彩”理解与表达能力，即“美

术表现”的核心素养。

2、考试范围：

根据考题所给出的静物组合照片画一张色彩写生。

3、工具和材料：

- (1) 水粉或水彩工具（考生自备）；
- (2) 画夹或画板（考生自备）；
- (3) 一张八开水粉纸（考场提供）；

4、考试时间：

3 小时

5、评判标准：

- (1) 整体构图美观
- (2) 造型关系准确、生动
- (3) 色彩关系和谐
- (4) 质感清晰、明确
- (5) 运笔及画面的表现力