

内蒙古自治区普通高等教育专科升本科考试 《大学语文》考试说明

普通高等教育专科升本科考试（以下简称“专升本考试”）是普通高校全日制高职应届毕业生升入普通高校全日制本科的选拔性考试，其目的是科学、公平、有效地测试考生在高职阶段相关专业知识、基本理论与方法的掌握水平和分析问题、解决问题的能力，以利于各普通本科院校择优选拔，确保招生质量。专升本考试贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，促进高素质技术技能人才成长，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

《大学语文》作为专升本考试的公共基础课，其注重考查考生对语文知识的识记、掌握、应用能力，篇章语段的理解、综合分析和鉴赏探究能力，引导考生通过学习祖国优秀的文学作品，体会中华民族深厚悠久的家国情怀、精深博大的传统文化、壮美多姿的大好河山，从而获得较为全面的语文素养，有利于本科院校培养有较好语言基础的专业人才。结合普通高校人才培养对于文化素质的要求以及我区考试命题的实际，依照“有利于科学选拔人才、促进学生健康发展、维护社会公平”的原则，特命制本

考试说明。

一、考试目标与要求

考试内容包括基础知识、文学文化常识、作品阅读分析和写作四个方面。主要考查考生识记、理解、分析综合、表达应用、鉴赏评价和探究等能力。具体为：

1. 考查学生在专科阶段应掌握的国家通用语言文字基础知识，重点考查学生对国家通用语言文字的应用能力，引导学生在学习中注重文化知识的转化，提高对国家通用语言文字的应用能力，提升对国家通用语言文字和中华优秀传统文化的认同感和自豪感。

2. 考查学生在语境中理解句段和文本的能力，重点考查学生自主阅读和理解文本的能力，引导学生创造性地进行文本分析和赏析。

3. 考查学生的基础写作能力，通过结合现实生活以及具体任务，撰写应用类文章的能力，加强对现实的关注，增强课程教学的实用性。

4. 考查学生运用国家通用语言文字进行思想、情感表达的综合能力，引导语文教学在重视学生语文素养培养的同时，实现课程以德育人、立德树人的价值。

二、考试内容与要求

1. 语言文字运用

(1) 识记现代汉语常用字词的音、形、义。根据不同语境，正确使用词语（包括成语），辨析语意；依据现代汉语语法和语用规则，判断语句表达的规范性、逻辑性以及感情色彩等；根据句段的整体性概括大意或主旨。

(2) 识记、理解常用的文言词语；掌握使动用法、意动用法、名词作状语、名词作动词等词类活用以及一词多义现象；掌握判断句、被动句、宾语前置句等特殊句式的用法；识别、理解常用的通假字和古今字；能够进行文言今译。

(3) 掌握运用古今作品中常见的修辞手法，如比喻、比拟、借代、双关、对偶、排比、夸张、象征、设问、反诘等，并能具体说明其表达作用。

2. 文学和文化常识

(1) 识记古今中外重要作家及其代表作品的基本知识，文学主张、文学成就等；

(2) 识记古诗文经典名句；

(3) 了解古今各类常用文体知识；

(4) 掌握中国传统文化基本知识。

3. 作品阅读分析

(1) 了解作者生平及作品反映的时代背景与社会生活；

(2) 领会并能准确分析作品的体裁特征、主要表现手法、写作特色；

(3) 赏析作品中的文学形象，品味作品的语言特色及审美情趣；

(4) 把握并归纳作品的主旨，理解作品的思想意义。

4. 写作

(1) 应用写作

主要考查根据提供的材料或情境，选择恰当文种写作的能力。主要文种包括公务文书中的通知、通报、请示、函和事务文书中的声明、启事、证明、请柬、借条、收条、请假条、介绍信、求职信、演讲稿（含欢迎词、欢送词、答谢词等）、新闻稿等。

基本要求：符合文体要求，达到所设定的写作目的；中心明确，内容充实；结构完整，语言通顺；标点正确，无错别字。

(2) 文学写作

主要考查议论文、记叙文的写作能力。

基本要求：思想内容正确，符合文体要求；主题鲜明，条理清楚、结构完整；文字通顺，标点正确，书写工整。字数不少于500字。

三、考试形式与题型

(一) 考试形式

考试采用闭卷、笔试形式，试卷满分为50分。

(二) 题型及其结构

考试题型分为：单项选择题、多项选择题、阅读分析题、写

作题。

四、文言文参考篇目

1. 《郑伯克段于鄆》（《左传》）
2. 《冯谖客孟尝君》（《战国策》）
3. 《子路曾皙冉有公西华侍坐》（《论语》）
4. 《逍遥游》（“北冥有鱼”至“圣人无名”。《庄子》）
5. 《秋水》（“秋水时至”至“不似尔向之自多于水乎”。《庄子》）
6. 《鱼我所欲也章》（《孟子》）
7. 《寡人之于国也》（《孟子》）
8. 《劝学》（“君子曰学不可以已”至“故君子结于一也”。《荀子》）
9. 《谏逐客书》（秦·李斯）
10. 《过秦论（上）》（汉·贾谊）
11. 《鸿门宴》（《史记》）
12. 《岳阳楼记》（宋·范仲淹）
13. 《五代史伶官传序》（宋·欧阳修）
14. 《前赤壁赋》（宋·苏轼）
15. 《送东阳马生序》（明·宋濂）