

2023 年陕西省普通高等教育专升本招生考试大学语文

I 考试范围

本说明根据我省普通高校在校专科生所开《大学语文》课程的情况和各普通高校所使用的教材特点。本着简明、求是的要求编写，所列的考试内容均在此次考试范围之内。

II. 考试要求

大学语文学科要求测试识记、理解、分析综合、评价、表达应用五种能力。

指识别和记忆。

一、识记

二、理解

指认知领会并能做出正确解释。

三、分析综合

指运用所学语文知识对相关作品能够进行分析和归纳整理。

四、评价

指对阅读材料的思想内容和艺术特色能够做出正确的评价。

五、表达应用

指书面语言的表达应用。

III. 考试内容

一、语言知识

(一) 识记文言作品的常见实词，主要识别古今意义有所区别的词语，应特别注意在现代汉语中仍具有生命力的文言词语和成语。

(二) 识记常见文言虚词的含义和用法，辨识同一个文言虚词在不同语言环境中的不同含义和作用。重点掌握“之、其、者、所、以、于、而、则、焉、乃”等文言虚词。

(三) 对于文言句式，主要认知常见的与现代汉语不同的语法现象和句式，如使动用法、意动用法、名词作状语、名词作动词用、宾语前置、判断句和被动句。

(四) 理解古今作品的修辞手法，如比喻、排比、比拟、夸张、对偶、借代、用典、反诘、反语等。

二、文学知识

(一) 识记作家作品。熟记作家姓名、笔名、所处时代、思想倾向、文学主张、创作风格、所属文学流派及团体、在文学史上的地位以及作品集名称。

(二) 认知领会古代诗文常见文体分类。散文如语录体、纪传体、书信体、史论体、游记体、寓言体；古代诗歌如楚辞、乐府、歌行、律诗、绝句、词、曲、赋等。

三、文体知识

(一) 论说文

论说文是剖析事务、论述事理、发表意见、阐述作者立场和观点的一种文体。

1. 论说文的要素：一般由论题、论点、论据、论证四个要素构成；

2. 论证方法：归纳法、演绎法、比较法、驳论方法。

(二) 记叙文

记叙文是以记人、叙事、写景、状物为主要内容的一种文体。记叙文以记叙为主，但也兼有描述、议论和抒情。(三) 诗词曲赋

1. 诗歌：诗按音律分，可分为古体诗和近体诗两类，这是唐代形成的概念。古诗体包括四言古诗、五七言古诗、楚辞诗、乐府诗、歌行体等。

2. 词：词是一种配合着音乐歌唱的艺术形式。词具有诗上述的特点，又有自身的特点。在形式上，词是有定格，句有定数，自由定声。

3. 曲：曲因兴盛于元代，故又称元曲，是杂剧与散曲的合称。散曲有小令和套数（套曲）两种。小令是单只曲子；套数是连贯成套的曲子，少则两曲，多则几十曲。

4.赋：赋是汉代形成的一种文体。讲究文采、对仗、韵律，兼具诗歌与散文的性质。赋在形式上以铺张扬厉、夸饰、描述为主，并逐步形成一种定型的主客问答形式。

（四）小说

小说是一种散文文体的叙事文学样式，传统小说以人物、情节、环境为三大要素。人物是小说的文体重心，

情节是小说的基本元素，环境是小说人物活动的舞台，事件发生的场所。

四、课文阅读分析

（一）记忆教材规定背诵的篇目以及非背诵目中的名言和名句。

（二）识记每篇课文作者及其所属时代或国别；识记每篇课文所属文体类别及其主要文体特征。

（三）理解并归纳文章的主旨，认识其思想意义。如论说文的中心论点、记叙文的中心思想、诗词的基本思想感情、小说的主题思想等。

（四）分析课文的结构特点，能正确划分课文的段落层次，并归纳其大意。

（五）理解并评价课文的主要创作特色，对各种文体常用的表现手法和技巧，如对比、烘托、铺垫、暗示、比兴、象征、白描、叠字、铺叙、用典、夹叙夹议、动静结合、托物言志等，联系课文作简要分析。

（六）识别和理解课文中常见的修辞格，如比喻、比拟（拟人或拟物）、夸张、对偶、排比、用典、反语、反诘、设问、借代、反复、层递等，并能联系课文语境说明其修辞作用。

（七）熟记课文中的关键词语和富于表现力的精彩词句，熟读精彩段落，分析其含义和在课文中表情达意的作用。

五、作文

作文是对考生书面语言表达能力的考核，同时也是对其思想修养、语文水平、知识积累等综合能力的全面测试。

作文考试的基本要求是：文体把握要恰当、思想内容正确、中心明确、条理清晰、结构完整标点正确、

书写整洁、字体及行款格式合乎规范。考核文体以议论文为主。

IV.考试形式及试卷结构

一、考试形式

1.闭卷、笔试。

2.试卷共有 59 道题，满分为 150 分，考试限定用时为 150 分钟。

3.试卷采用分卷形式，分卷包括试卷和答题纸两部分，考生必须将答案写在答题纸上，写在试题上的答案无效。

二、试题型、题量、赋分如下：

1.单项选择题 20 题 20 分

2.填空题 12 题 12 分

3.词语解释题 12 题 12 分

4.判断题 10 题 10 分

5.简答题 4 题 36 分

6.作文 1 题 60 分

三、试题内容大略比例

1.语言文学知识约 36%

2.阅读分析约 24%

3.作文 约 40%

语文考核篇目

1. 季氏将伐颛臾
2. 赵威后问齐使
3. 寡人之于国也
4. 秋水
5. 谏逐客书
6. 五代史伶官传序
7. 灯下漫笔
8. <北京大学月刊>发刊词
9. 咬文嚼字
10. 说笑
11. 废墟
12. 论学问
13. 郑伯克段于鄢
14. 李将军列传
15. 祭十二郎文
16. 段太尉逸事状
17. 文与可画赏答谷偃竹记
18. 马伶传
19. 故都的秋
20. 爱尔克的灯光
21. 听听那冷雨
22. 拣麦穗
23. 我与地坛
24. 岷
25. 国殇
26. 饮马长城窟行
27. 短歌行
28. 饮酒
29. 春江花月夜
30. 山居秋暝
31. 燕歌行
32. 行路难
33. 宣州谢朓楼饯别校书叔云
34. 兵车行
35. 秋兴八首
36. 长恨歌
37. 锦瑟
38. 关山月
39. 炉中煤
40. 我用残损的手掌
41. 雪落在中国的土地上
42. 神女峰
43. 浪淘沙帘外雨潺潺
44. 八声甘州

45. 永遇乐·落日镞金
46. 摸鱼儿
47. 【双调】夜行船秋思
48. 长亭送别
49. 前赤壁赋
50. 石崇与王恺争豪
51. 婴宁聊斋志异
52. 宝玉挨打
53. 风波
54. 断魂枪
55. 萧萧
56. 百合花
57. 米龙老爹
58. 苦恼