

# 湖北文理学院理工学院 2023 年专升本

## 《设计素描》考试大纲



一、考试科目名称：《设计素描》

二、考试方式：笔试、闭卷

三、考试时间：120 分钟

四、考试结构：

总分 150 分，试卷由两个部分组成：设计素描作品占 80%，设计文字说明占 20%。

五、参考书目

周至禹主编《设计素描》第二版：高等教育出版社，2016 年 05 月，ISBN: 9787040442663。

六、考试的基本要求

熟悉设计素描三大明暗、五大关系的基本理论知识，运用设计的思维方法，分析画面构成和空间构成，运用铅笔、炭笔等工具表现不同效果的画面创意能力。

七、考试范围

（一）设计素描基本知识

知识要点：对设计素描的相关理论知识有所了解，能够知道主流的艺术流派和历史脉络。

（二）自然形态——精细全因素素描训练

知识要点：观察画面的图形特征和基本比例关系；确定图形在画面的空间位置和大小比例关系；在表现中不断进行比较和分析图形符号各部分之间的关系，逐渐掌握绘画技巧，完成造型语言的训练。

（三）自然形态——打碎，拼接重构练习

知识要点：观察立体造型外形特征、内部结构和基本比例关系；将搜集的素材有意识的撕碎，进行拼接；将拼接好的图案，用写实的手法表现出来。

（四）人工形态——形体抽象化，夸张、变形训练

知识要点：分析喜欢的素材，对其中的构成元素进行提炼；确定图形在画面的空间位置和大小比例关系；在表现中不断进行比较和分析图形符号各部分之间的关系，完成形体抽象化，夸张、变形训练。

备注：考试用纸为4开普通素描纸，由考点统一提供；画笔为铅笔或炭笔任选其一，由考生自备。考生需自备：画板、画架、画笔、橡皮等画具。