《学前教育学》考试大纲

一、考试目的和性质

1. 掌握教育基本理论、学前教育基本原理，理解学前教育的特点，了解学前教育历史和幼儿园教育改革动态。

2. 掌握幼儿园一日生活基本环节，理解幼儿园一日生活的教育意义。

3. 掌握幼儿园环境创设的意义、功能和创设原则。

4. 掌握幼儿游戏的分类，理解幼儿园游戏的意义、作用与指导方法，具有组织与指导各类幼儿园游戏的基本能力。

5. 掌握幼儿健康、语言、社会、科学、艺术等领域教育的基本知识和相应的教育与方法。

6. 了解教育评价的基础知识。

二、考试方式

闭卷考试，总分100分。

三、试卷结构

本试卷均为客观题，包括单项选择题和多项选择题。

四、考试主要内容

考试内容主要涵盖教育学原理、学前教育原理、幼儿游戏论、学前教育评价、幼儿园课程、中外学前教育史等六个模块。

**第一部分**

1.理解教育的本质、目的和作用，能够运用教育原理分析教育中的现实问题。

2.理解学前教育的性质和意义，理解我国学前教育的目的和任务。

3.了解中外学前教育发展简史和著名教育家的儿童教育思想。

4.理解学前教育的基本原则，理解幼儿园教育的基本特点，能对教育实践中的问题进行分析。

**第二部分**

1.熟悉幼儿园一日生活的主要环节，理解一日生活的教育意义。

2.了解幼儿生活常规教育的要求与培养幼儿良好生活、卫生习惯的方法。

3.了解幼儿卫生保健常规、疾病预防、营养等方面的基本知识。了解幼儿园常见的安全问题和处理方法。

**第三部分**

1.熟悉幼儿园环境创设的原则和基本方法。

2.了解心理环境对幼儿发展的影响，理解教师的态度、言行在幼儿心理环境形成中的重要作用。

3.了解与家长沟通和交流的基本方法。

**第四部分**

1.熟悉幼儿游戏的类型以及各类游戏的特点和主要功能。

2.了解各年龄阶段幼儿的游戏特点，并能提供相应材料支持幼儿的游戏，根据需要进行必要的指导。

**第五部分**

1.能根据教育目标和幼儿年龄特点选择教育内容，确定活动目标，设计教育活动方案。

2.掌握幼儿健康、语言、社会、科学、艺术等领域教育的基本知识和相应教育方法。

3.在活动中能根据幼儿的个体差异进行指导。

4.能根据活动中幼儿的需要，选择相应的互动方式，调动幼儿参与活动的积极性。

**第六部分**

1.了解学前教育评价的基础知识。

2.熟悉学前教育领域中重要的政策法规，了解当前学前教育改革发展的趋势。

参考书目：

虞永平，王春燕主编，《学前教育学》（第一版），高等教育出版社，2012.

《学前教育学》考试样卷

**一、单项选择题(**把最符合题意的选项填入括号内，每小题1 分，共40分**）。**

1.在儿童的日常生活、游戏等活动中，创设或改变某种条件，以引起儿童心理的变化，这种研究方法是（ ）。

A.观察法 B.自然实验法 C.测验法 D.实验室实验法

2.幼儿看见同伴欺负别人会生气，看见同伴帮助别人会赞同，这种体验是（ ）。

A.理智感 B.道德感 C.美感 D.自主感

3.幼儿如果能够认识到他们的性别不会随着年龄的增长而发生改变，说明他已经具有（ ）。

A.性别倾向性 B.性别差异性 C.性别独特性 D.性别稳定性

4.脸上抹有红点的婴儿站在镜子前，观察其行为表现，这个实验测试的是婴儿（ ）的发展。

A.自我意识 B.防御意识 C.性别意识 D.道德意识

5.个体认识到他人的心理状态，并由此对其相应行为作出因果性推测和解释的能力称为（ ）。

A.元认知 B.道德认知 C.心理理论 D.认知理论

6.儿童最早玩的游戏类型是（ ）。

A.练习游戏 B.规则游戏 C.象征性游戏 D.建构游戏

7.在罗马贫民区创办第一所幼儿学校——“儿童之家”，创立以感官为基础的幼儿教育教学体系的教育家是 （ ）。

A.福禄贝尔 B.蒙台梭利 C.德可乐利 D.凯米

8.《托儿所幼儿园卫生保健工作规范》规定托幼园所工作人员接受健康检查的频率是（ ）。

A.每月一次 B.半年一次 C.每年一次 D.三年一次

9.被黄蜂蛰伤后，正确的处理方法是（ ）。

A.涂肥皂水 B.用温水冲洗 C.涂食用醋 D.冷敷

10.下列哪一个选项不是婴儿期出现的基本情绪体验（ ）。

A.羞愧 B.伤心 C.害怕 D.生气

11.最早提出学前教育公共教育思想的是（ ）。

A.福禄倍尔 B.柏拉图 C.亚里斯多德 D.皮亚杰

12.在角色游戏中,教师观察幼儿能否主动协商处理玩伴关系,主要考察的是（ ）。

A.幼儿的情绪表达能力 B.幼儿的社会交往能力

C.幼儿的规则意识 D.幼儿的思维发展水平

13.教师在区角中投放了多种发声玩具,小班幼儿在摆弄这些玩具时（ ）。

A.能概括不同声音产生的条件 B.对声音产生兴趣,感受不同的声音

C.能描述出玩具是怎么发声的 D.能描述不同玩具发生特点

14.如果母亲能一贯具有敏感、接纳、合作、易接近等特征,其婴儿容易形成的依恋类型是（ ）。

A.回避型依恋 B.安全型依恋 C.反抗型依恋 D.紊乱型依恋

15.小彤画了一个长了翅膀的妈妈，教师合理的应对方式是（ ）。

A.让小彤重新画，以使其作品更符合实际 B.画一个妈妈的形象，让小彤照着画

C.询问小彤长翅膀的妈妈的原因，接纳她的想法 D.对小彤的作品不予评价

16.下列玩具不是从功能角度分类的是（ ）。

A.运动性玩具 B.建构玩具 C.益智玩具 D.传统玩具

17.“剩余精力说”的代表人物是（ ）。

A.格罗斯 B.斯宾塞 C.维果斯基 D.皮亚杰

18.2-6岁的儿童掌握的词汇数量迅速增加的先后顺序通常是（ ）。

A.动词，名称，形容词 B.动词，形容词，名称

C.名称，动词，形容词 D.形容词，动词，名称

19.风疹病毒主要的传播途径是（ ）。

A.血液和血制品 B.呼吸道 C.虫媒传播 D. 实物传播

20.提出“成熟势力”说，认为儿童发展是一个有规律的顺序模式过程的学者是（ ）。

A.柏拉图 B.格赛尔 C.皮亚杰 D.洛克

21.一名幼儿画小朋友放风筝，将小朋友的手画得很长，几乎比身体长了3倍，这说明了幼儿绘画特点具有（ ）。

A.形象性 B.抽象性 C.象征性 D.夸张性

22.1岁半的儿童想给妈妈吃饼干时，会说：“妈妈”“饼”“吃”，并把饼干递过去，这表明该阶段儿童语言发展的一个主要特点是（ ）。

A.电报句 B.完整句 C.单词句 D.简单句

23.教师拟定教育活动目标时，以幼儿现有发展水平与可以达到水平之间的距离为依据，这种做法体现的是（ ）。

A.维果斯基的最近发展区理论 B.班社拉的观察学习理论

C.皮亚杰的认知发展理论 D.布鲁纳的发展教学法

24.在“秋天的树”美术活动中，教师不适宜的做法（ ）。

A.让幼儿按照教师的范画绘画 B.组织幼儿观察幼儿园的树

C.提供各种树的照片、组织幼儿讨论 D.引导幼儿观察有关树木的名画

25.小班幼儿玩橡皮时，往往没有计划性。 橡皮泥搓成团就说像包子，搓成长条就说是油条，长条橡皮泥卷起来就说是麻花，这反映了小班幼儿（ ）。

A.具体形象思维的特点 B.直觉行动思维的特点

C.象征性思维的特点 D.抽象思维的特点

26.教师根据幼儿的图画来评判幼儿发展的方法（ ）。

A.观察法 B.作品分析法 C.档案袋评价法 D.实验法

27.《幼儿园教育指导纲要(实行)》中的教育目标较多使用“体验”、“感受”、“喜欢”、“乐意”等测绘，这表明幼儿园教育强调（ ）。

A.知识取向 B.情感态度取向 C.能力取向 D.技能取向

28.幼儿在户外活动中扭伤，出现充血、肿胀和疼痛，教师应对幼儿采取的措施是（ ）。

A.停止活动，冷敷扭伤处 B.停止活动，热敷扭伤处

C.按摩扭伤处，继续活动 D.清洁扭伤处，继续活动

29.幼儿以积木、沙、雪等材料为道具模仿周围现实生活的游戏是（ ）。

A.表演游戏 B.结构游戏 C.角色游戏 D.规则游戏

30.小红知道9颗花生吃掉5颗，还剩4颗，却算不出“9-5”等于多少?说明小红的思维具有?（ ）。

A.具体形象性 B.抽象逻辑性 C.直观动作性 D.不可逆性

31.阳阳一边用积木搭火车，一边小声地说：“我要快点搭，小动物们马上就来坐火车了”，这说明幼儿自言自语具有的作用是（ ）。

A.情感表达 B.自我反思 C.自我调节 D.信息交流

32.教师通常在班级设置许多活动区提供多层次的活动材料，让幼儿自选，这遵循的心理发展原则是（ ）。

A.阶段性原则 B.社会性原则 C.操作性原则 D.差异性原则

33.下列关于幼儿美术教育的做法中，不正确的是（ ）。

A.支持幼儿表达自己对美术作品的独特感受 B.出示范画让幼儿模仿

C.鼓励幼儿用自己的方式表现美 D.为幼儿的美术创作提供丰富的材料

34.芳芳数积木，花花问他有几块三角形，芳芳点数：“1、2、3、4、5、6，6个三角形”，花花又给他四块，问她现在有多少块三角形积木?芳芳边点数边说：“1、2、3、4、5、6、7、8、9、10，我有十块啦!”就数学领域而言，下列哪一条最贴近芳芳的最近发展区（ ）。

A.认识和命名更多的几何图形 B.默数，接着数等计数能力

C.以一一对应的方式属实以内的物体，并说出总数

D.通过实物操作进行十以内加减法的运算能力

35.美国华盛顿儿童博物馆的格言：“我听见就忘记了，我看见就记住了，我做了就理解了”主要说明了在教育过程中应( )。

A.尊重儿童的个性 B.培养幼儿积极的情感体验

C.重视儿童学习的自律性 D.重视儿童的主动操作

36.教师在重阳节组织幼儿到敬老院探访老人，这反映幼儿园教育内容选择的什么原则?（ ）。

A.兴趣性 B.时代性 C.生活性 D.发展性

37．赫尔巴特所代表的传统教育思想的核心一般被概括为：教材中心、课堂中心和（ ）。

A.教师中心 B.学校中心 C.学生中心 D.活动中心

38．强调知识的内在逻辑和系统性，主张分科教学的是（ ）。

A．经验主义课程论 B．学科中心课程论

C．存在主义课程论 D．后现代主义课程论

39．泰勒认为,课程评价是为了找出结果与目标之间的差距,并利用这种反馈信息作为修订课程计划的依据.据此提出的课程评价模式是（ ）。

A.目标评价模式 B.目标游离评价模式

C.背景、输人、过程、结果评价模式 D.差距评价模式

40.幼儿园课程要把各种教育因素有机地组织起来，使它们相互支持、相互强化，只有按这样的原则组织起来的整体优化的课程结构，才能转化为幼儿完整、系统的学习经验，以达到促进其身心全面发展的目的，这说明在组织幼儿园课程时应遵循（ ）。  
A.整体性原则      B.生活化原则  
C.主体性原则      D.科学性原则专门的技能

**二、多项选择题（**每个题目至少有2个及以上的正确答案，请把正确答案写在前面的括号里。每小题3分，共60分**）。**

1.学前教育是（ ）的奠基阶段。

A.学校教育   B.基础教育   C.终身教育   D.义务教育

2.世界学前教育机构发展的特点表现在（ ）。

A.机构规模扩大    B.机构的多样化

C.师资质量的提高    D.学前教育手段现代化

3.观察法根据研究对象行为取样的方式不同，可以分为（ ）。

A.结构观察   B.非结构观察   C.时间取样观察  D.事件取样观察

4.蒙台梭利教育中，教师是环境的（ ）。

A.创设者 B.观察者 C.指导者 D.调整者

1. 陶行知主张要解放儿童,其主要内容（ ）。

A.解放儿童的空间  B.解放儿童的双手

C.解放儿童的眼睛 D.解放儿童的嘴

6.以下哪些权利是儿童享有的？（ ）。

A.教育权    B.生存权    C.发展权    D.赠与权

7.学前阶段美的启蒙重在培养儿童（ ）。

A.美学的知识     B.表现美的能力

C.表现美的技能    D.感受美、鉴赏美的能力

8.下面属于幼儿德育要素的是（ ）。

A.道德认识    B.道德理论    C.道德意志    D.道德行为

9.幼儿园教学的组织形式主要有（ ）。

A.游戏教学   B.集体教学    C.分组教学   D.个别教学

10.表演游戏的种类包括（ ）。

A.幼儿表演     B.桌面表演     C.影子戏     D.木偶戏

11.学前教育功能的特点是( ）。

A.客观性 B.多样性 C.整合性 D.方向性

12.以下哪些是陈鹤琴提出的幼稚园教育活动( ）。

A.保健活动 B.社会活动 C.科学活动 D.艺术活动

13.家庭教育的特点是( ）。

A.早期性 B.全面性 C.情感性 D.广泛性

14.幼儿园教学活动的直接指导方法有( ）。

A.讲解讲述 B.谈话 C.演示示范 D.实验

15.民国时期，影响较大的私立幼稚园有（ ）。

A.集美幼稚园 B.香山慈幼院 C.鼓楼幼稚园 D.燕子矶幼稚园

16.五指课程的课程目标是（ ）。  
A．做人 B．身体 C．智力 D．情绪

17.幼儿园与小学教育的差异体现在（ ）。  
A.生活环境 B.教育目标 C.教育内容 D.教育途径

18.幼儿教师需要涉及（ ）等多方面的知识结构。

A.教育学 B.心理学 C.生理学 D.卫生学

19.幼儿园数学认知的内容包括( ）。  
A.理解数与量的关系  B.感知空间方位 C.认识形状 D.学会简单计算

20.教师带中班幼儿到动物园参观，一边看动物一边介绍说：“这是老虎，这是猴子……他们都是动物。”回到班上，教师问幼儿什么是动物时，很多幼儿都这样回答“是动物园里的，让小朋友看的“狮子、猴子、老虎……”。这说明( ）。

A.幼儿通过实例获得概念

B.幼儿通过语言理解获得概念  
C.幼儿阶段以掌握实物概念为主  
D.对幼儿而言，掌握概念的名称容易，真正掌握概念则比较困难