

# 湖南第一师范学院“专升本”选拔考试

## 《快题设计》考试大纲

(满分 200 分, 时限 150 分钟)

### 一、考核目标

1. 了解有关快题设计的基本理论知识及其设计方法。
2. 了解快题设计的原理和要求, 基本掌握快速表现设计方案的方法和技能。能综合运用有关专业的相关知识, 紧密联系环境设计的特点, 有一定表现力。
3. 熟悉手绘的各类工具, 掌握基本的绘图方式, 表现透视效果, 具备基本的设计能力。
4. 掌握快题设计流程, 有快速思维和表达的能力。

### 二、考核内容

#### 第一章 快题设计的概念

##### 【考核要点】

学生了解基本技法、透视、取舍、表现能力。有一定审美趣味和优秀作品分析能力。

##### 【主要内容】

第一节 快题设计的概念。

一、快题设计的目的和意义

二、快题设计的内容

第二节 案列分析

一、作品分析

二、艺术审美观

#### 第二章 快题设计综合表现技法

##### 【考核要点】

掌握工具的综合运用, 手绘表现不同材质和不同颜色的用笔方式, 表现的物体质地逼真, 形象生动, 对场景有驾驭能力。

##### 【主要内容】

第一节 工具的综合运用讲授

一、彩铅

二、马克笔

三、水彩

第二节 物体材质的表现

一、不同材质的表现

二、物体结构表现

### 第三章 空间快题设计类型分析

#### 【考核要点】

掌握各类建筑环境空间特色，快题表现技法及步骤。标注各空间和功能名称，尺寸准确和材料标注清晰。透视图线条、透视、色彩搭配协调完整，设计说明规范。

#### 【主要内容】

第一节 了解和掌握建筑结构及环境空间特色

一、小型建筑（建筑外观）

二、别墅空间（室内空间结构）

第二节 快题表现技法及步骤

一、尺度比例准确

二、线条、透视、色彩搭配

### 第四章 设计实践训练

#### 【考核要点】

熟悉手绘的各类工具，掌握基本的绘图方式，表现空间效果。

#### 【主要内容】

第一节 平面图识图

一、比例尺

二、空间形态

三、空间功能

第二节 效果图表现

一、根据平面布局绘制相应效果图

二、空间表现技法

## 三、考核成绩评定

（一）考核方式

1. 考试方式：闭卷考试，A3 纸张，考前十五分钟下达原始场地图，进行现场手绘完成立体空间效果图。

2. 考试时间：150 分钟。

3. 题型比例：满分 200 分（尺度比例 35%，空间结构 30%，表现技法 35%）。

4. 试卷要求：建筑结构绘制清晰，整体效果图能对应给定平面布局图，体现基本设计效果，简单上色，尺度、比例准确。绘图工具自选（勾线笔，马克笔，彩铅、水彩等）。

5. 其他说明：

学生需自带黑色签字笔，铅笔，勾线笔，橡皮，尺子，彩铅或者彩色马克笔、颜料等彩色绘图相关工具（可根据需要和效果自行选择），不可携带与以上命题设计工具无关的其他物品。

#### 四、参考书目

[1]舒湘鄂，吴继新. 快题设计. 中国美术学院出版社，2006. 3

[2]李国光. 建筑快题设计技法与实例. 中国电力出版社，2009. 5

[3]王东辉. 室内快题设计. 中国轻工业出版社，2011 . 11