

天华学院2025年专升本考试大纲

「数字媒体艺术」专业

考试时间：120 分钟 卷面总分：150 分

第一部分：天华学院办学理念及特色（卷面分值：15 分）

详见考试大纲（考试大纲单独列出）

第二部分：专业技能（卷面分值：135 分）

一、考试目标

考查学生在数字媒体艺术领域的三维图像创意设计能力与三维设计软件操作能力。

二、考试方式

1. 考试科目：三维图像创意设计

2. 考试形式：机考

注：考试用计算机、软件由主考单位准备。提供常用的专业工具软件，如：3ds Max，CINEMA 4D、Photoshop 等。

三、考试要求

1. 了解计算机图像（CG）在动画、游戏、影视特效等领域的应用情况。

2. 根据试卷中给出的命题，使用专业软件开展三维图像创意设计与制作。

四、考试范围

涵盖建模、材质与纹理、光照、渲染，并熟悉主流设计软件和渲染引擎的设置。能根据考题要求开展角色、道具、场景等方面的创意设计，并综合运用三维设计软件进行制作，最终按要求输出提交。

五、参考教材

1. 《数字媒体艺术概论（第四版）》李四达，清华大学出版社，2020.01。

2. 《Autodesk3ds Max2018 标准教材 I》王琦，人民邮电出版社，2021.07。

3. 《Autodesk3ds Max2018 标准教材 II》王琦，人民邮电出版社，2021.07。

4. 《新印象—CINEMA 4D 电商设计基础与实战》王靖，人民邮电出版社，2019.11。