

武汉工程大学邮电与信息工程学院

2025 年普通专升本《动画角色设计》考试大纲

本考试的目的是选拔部分高职高专毕业生升入普通本科高校继续进行相关专业本科阶段的学习。考试旨在评估考生通过手绘方式所展现的动漫形象设计能力和造型基础,是否具备塑造角色视觉形象的能力。

一、考试科目:《动画角色设计》

二、考试形式:闭卷

三、考试时长:90分钟

四、试卷分值:总分100分

五、题型范围:命题设计

六、基本要求

考查应试者的形象思维构思能力,以及造型设计的基本表达能力,要求考生按命题中的提示词设计角色的视觉形象,准确呈现角色的特征信息,要求按动画角色造型设计的基本方法、步骤、规范完成角色塑造与表现。

七、考试范围

(一) 动画角色造型设计的功能

1、了解角色造型设计的意义

2、不同角色造型设计风格特征的比较

(二)动画角色造型设计原理与方法

- 1、掌握角色设计原理与方法
- 2、掌握角色的体貌、表情设计
- 3、掌握角色的服饰、道具设计
- 4、熟练运用转移合成、特征提取等方法
- 5、熟悉角色各视图的绘制

(三)动画角色设计的造型表现

- 1、掌握造型结构特征与基本型应用
- 2、趣味独特的姿态塑造
- 3、掌握夸张、变形的手法

八、注意事项、

1. 考生需自备绘画材料,如:画板、画笔等工具(工具不限),要求不要使水粉等厚涂或用水量大的画材,不使用带亮粉等特殊效果的物料;

2. 纸张由主考单位准备,为8开白色水彩纸。

九、参考书目

《动画角色设计》第二版,作者:白洁,出版社:清华大学出版社,2018年,ISBN:9787302486466。