

广东科技学院 2026 年专升本招生考试

服装设计与工程专业综合课程《服装设计概论》考试大纲

一、考试性质

普通高等学校专升本招生考试是由专科毕业生参加的选拔性考试。高等学校根据考生的成绩，按已确定的招生计划，择优录取。《服装设计概论》是服装设计与工程专业的一门专业综合课。该课程考核的目的是为了衡量学生掌握服装设计的基本分类、服装设计美学的基本知识、服装设计的美学原则及了解世界著名服装设计作品的基本特点等。

二、考试内容

总体要求：一是掌握服装的产生、发展和社会功能以及服装设计考虑的条件，重点掌握服装的造型设计、服装图案设计、色彩设计、服装设计的形式美法则和服装设计的美学特点。二是了解世界著名服装设计师服装设计跟时代发展的设计主要特点，提高服装美学的基本修养，为后续的服装设计课程打下一定的基础。

（一）设计的含义、服装设计的基本条件和基本流程

1. 考试内容

（1）设计的概念与定义和服装设计功能。

（2）服装产生，历史上出现的服装形式：披挂式、贯头式、门襟式、缠绕式、分体式、连衣式的基本特征。

（3）服装设计要考虑的五个条件：对象、目的、时间、地点、场合，五个条件对服装设计的意义。

（4）服装设计的基本流程：收集资料—规划设计风格—确立设计方案—样品制作—审查样衣—制作工业性样衣和制定技术文件—产品展示、宣传及推向市场。

2. 考试要求

（1）理解设计的含义。

（2）掌握披挂式、贯头式、门襟式、缠绕式、分体式、连衣式服装的基本特征。

（3）掌握服装设计五个条件的意义。

（4）掌握服装设计的基本流程。

(二) 服装的形态语言

1. 考试内容

- (1) 服装的基本廓形和每一种廓形的服装特点。
- (2) 服装设计的主要流派或风格的主要特征。
- (3) 服装的部件设计。

2. 考试要求

掌握服装设计的基本造型；掌握服装设计的主要风格及特征；了解服装部件设计对服装整体设计的影响。

(三) 服装与面料

1. 考试内容

- (1) 面料的概念及分类。
- (2) 面料与服装设计。

2. 考试要求

掌握面料与服装设计的关系。

(四) 服装与装饰

1. 考试内容

- (1) 服装设计的形式美法则。
- (2) 服装的图案设计。
- (3) 服装的色彩设计。
- (4) 饰物的种类及其在着装中的意义。

2. 考试要求：

- (1) 掌握和理解服装设计的形式美发展。
- (2) 掌握服装图案的主要风格分类。
- (3) 掌握服装色彩的三大属性。
- (4) 了解服装配饰的种类。

(五) 服装设计美学的范畴与基本特征

1. 考试内容

- (1) 为生活的性格。
- (2) 服装的美学特点。

2. 考试要求

了解服装设计的“为生活性格”的主要特点，掌握服装设计的美学特点以及每一种美学特点的意义。

(六) 世界著名设计师的经典赏析

1. 考试内容

针对世界著名服装设计大师不同时期的作品，分析其设计思想、发展历程、创作风格以及在历史上的重要影响。

2. 考试要求

了解世界著名服装设计师在不同时期作品特点。

三、考试形式及试卷结构

(一) 考试形式

考试形式为闭卷，笔试。考试时间为 150 分钟，试卷满分为 200 分。

注：请自备铅笔、签字笔、尺子、橡皮等绘图工具。纸张为 A3 普通考试纸，请准备合适的作答工具。

(二) 试卷内容比例

设计的含义、服装设计的基本条件和基本流程	约占 20%
服装的形态语言、服装与装饰、服装设计美学的范畴与基本特征	约占 70%
世界著名设计师的经典赏析	约占 10%

(三) 试卷题型比例

单项选择题	占比 15%
填空题	占比 5%
简答题	占比 30%
论述题	占比 25%
画图题	占比 25%

(四) 试卷难易度比例

试题按其难度分为容易题、中等题、难题，三种试题分值的比例为 3：5：2

四、参考书目

《服装设计概论》（第 1 版）余强编著，中国纺织出版社，2016 年 5 月