

《写作》课程考核大纲

一、课程类别：汉语言文学专业专升本课程

二、编写说明

1. 本考核大纲参考邬乾湖主编的教材《当代写作教程》进行编写。

2. 本大纲适用于汉语言文学专业专升本考试。

三、课程考核的要求与知识点

《写作》的学习包括理论学习、作品阅读与写作实践。三者有机结合，既可使理论学得比较生动活泼，也能更好地提高学习者的实际分析能力和表述能力，从而达到提高鉴赏和写作水平的目的。考试内容分为“基础理论知识”“文体写作知识”“作品阅读分析”和“作文”四个部分，包括客观知识和主观能力的考核。本考纲出现“理解并解释说明”的提法，即要求考生回答问题时，除了复述知识、讲清道理，还要能以具体语言材料的分析、评价作为例证。

具体知识点与考核要求如下：

（一）基础理论知识

这部分内容主要涉及具有普遍意义又能够指导写作实践的基本理论。诸如，文章应由哪些要素构成？在文章写作的具体过程中，为什么要重视以及如何搜集使用材料、提炼主题、安排结构、推敲润色语言等。

1. 主题

- (1) 识别、理解主题的含义和形成过程；
- (2) 理解主题的地位和作用；
- (3) 掌握提炼和确立文章主题的基本方法；
- (4) 理解并能解释说明确定主题的要求。

2. 材料

- (1) 识记、理解材料、素材、题材和资料等相关的概念；
- (2) 掌握采集材料的三种基本途径：观察、调查、阅读；
- (3) 理解并能解释说明选择材料和安排材料的原则和要求。

3. 结构

- (1) 识别、理解结构的含义和要素；
- (2) 学会理清脉络和线索，分清主次和详略；
- (3) 理解并能解释说明结构的基本要求。如：打磨开头和结尾，划分段落和层次，设计过程和照应。

4. 表达方式

- (1) 识别、理解五种表达方式的含义和种类；
- (2) 掌握五种表达方式各自的特点和作用；
- (3) 理解并能解释说明在写作实践中如何灵活运用五种表达方式。

5. 语言和文风

- (1) 识别、理解语言是写作的工具，是作者思想和情感的载体；

(2) 理解并能解释说明运用语言的基本要求、基本知识和基本技能；

(3) 明确健康优良文风的基本特征，积极倡导新鲜活泼的文风。

(二) 文体写作知识

1. 记人、叙事散文

(1) 识别、理解“散文”的主要特点以及记人、叙事散文与小说、通讯特写等文体的异同；

(2) 理解并能解释说明写作记人、叙事散文所需要处理好的几个问题——写“真”记“实”，善取典型：“人”见性格，“事”有波澜；合理想象，真实再现；情理相生，深化主题；

(3) 阅读例文及其他有关作品，结合知识学习，提高对于记人、叙事散文的创作能力。

2. 诗歌写作

(1) 领会诗歌的文体特色及艺术魅力；

(2) 认知诗歌的创作规律；

(3) 掌握诗歌的写作技巧：捕捉意象，激发灵感；严格练意，意境幽远；组织意象，营造意境；锤炼语言，修辞炼句。阅读例文及其他有关作品，结合知识学习，提高诗歌的创作能力。

3. 小说写作

(1) 了解小说的含义及分类；

(2) 熟悉小说的特点；

(3) 理解并掌握小说创作中艺术构思、人物塑造、情节设置、环境安排及手法创新等技术操作。阅读例文及其他有关作品，结合知识学习，提高写故事的创作能力。

(三) 作品阅读分析

除了检测作品相关的基础写作理论知识和文体知识，这部分还要考察学生对文字材料的赏析能力。现举例简述考核方法（考试题目灵活采用课外的其他语言材料）如下：

《笑》 作者：冰心 （略）

1. 识记这是一篇抒情散文；
2. 简要说明本文选取了哪些材料，哪些是真实图景，哪些是想象的产物，它们又是怎样串联起来的？
3. 概述本文表述了作者怎样的情感意向和理想追求；
4. 举例说明本文如何善于借景抒情而饱含诗情哲理。

(四) 作文

作文主要考核应考者的书面表达能力，同时综合测试应考者的思想认识、知识积累、理论素养及思维能力等。

作文考核的基本要求是：思想正确，感情健康，观点明确，材料充实，结构完整，条理清晰，文字通顺，标点规范，书写工整，卷面清洁，从内容的择取到形式的采用都能合乎特定文体的要求。

从写作学科的学习内容以及人们的实际工作、生活需要来看，应考者应把学习和练习的重心放在叙述、议论及说明等写作能力的锻炼和提高上。例如：

1. 命题作文——题目本身就是作者叙述的主要内容或阐述具体对象；

2. 材料作文——要求作者透过现象看到本质，透过个别事例揭示普遍意义，或是因小见大、触类旁通。同时，能应用恰当的文学文体表述相关内涵。

四、课程考核实施要求

1. 考核方式

本考核大纲为汉语言文学专业专升本学生所用，考核方式为闭卷考试。考试时间 120 分钟，总分 150 分。

2. 考试命题

(1) 本考核大纲命题内容覆盖了教材的主要内容。

(2) 试题对不同能力层次要求的比例为：识记知识占 20%，理解知识约占 30%，应用能力约占 50%。

(3) 试卷中不同难易度试题的比例为：较易占 30%，中等占 50%，较难占 20%。

(4) 本课程考试题型有填空题、选择题、简答题、论述题和作文题等形式。

3. 课程考核成绩评定

考试卷面成绩即为本课程成绩。

五、教材和参考书

1. 教材

邬乾湖主编. 当代写作教程[M]. 北京: 高等教育出版社出版, 2013.

2. 参考书目

[1]董小玉主编. 现代写作教程[M]. 北京: 高等教育出版社出版, 2008.

[2]尉天骄主编. 基础写作教程[M]. 北京: 高等教育出版社 2005.